

yoo
gye

EXPERIENCE THE ART OF...

...REFINED
LIVING



WHO

WE

QUIENES
SOMOS

ARE

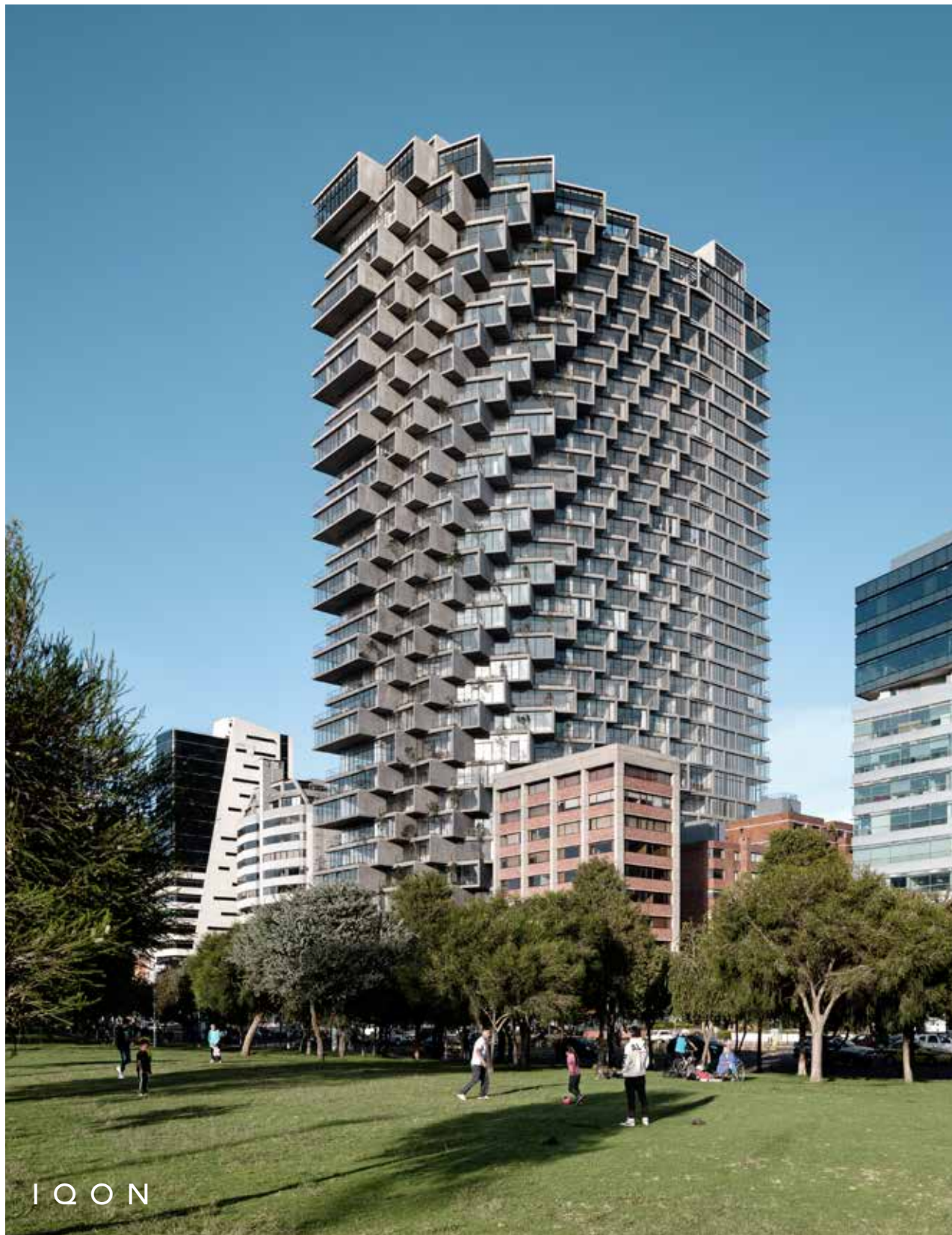
Somos una empresa familiar, dedicada al diseño y la arquitectura, que durante cinco décadas ha contribuido a dar forma al desarrollo positivo de las ciudades, con más de 140 proyectos entregados a lo largo de nuestra trayectoria.

En Uribe Schwarzkopf creamos oportunidades para que las personas hagan de la ciudad, su hogar, su hábitat y su futuro. Nuestra misión es construir al Ecuador hacia adelante y hacia lo alto, como un país en el centro del mundo. Promovemos un urbanismo saludable, diseñando edificios de calidad que brindan un mejor estilo de vida a sus habitantes. Establecemos nuevos puntos de referencia arquitectónicos y ambientales para la ciudad. Permitimos que las comunidades y los vecindarios prosperen.



www.uribeschwarzkopf.com

Uribe Schwarzkopf



I Q O N

Más de
140
proyectos
entregados

Más de
2'000.000
de metros
cuadrados
construi-
dos

Más de
20.000
viviendas
entrega-
das

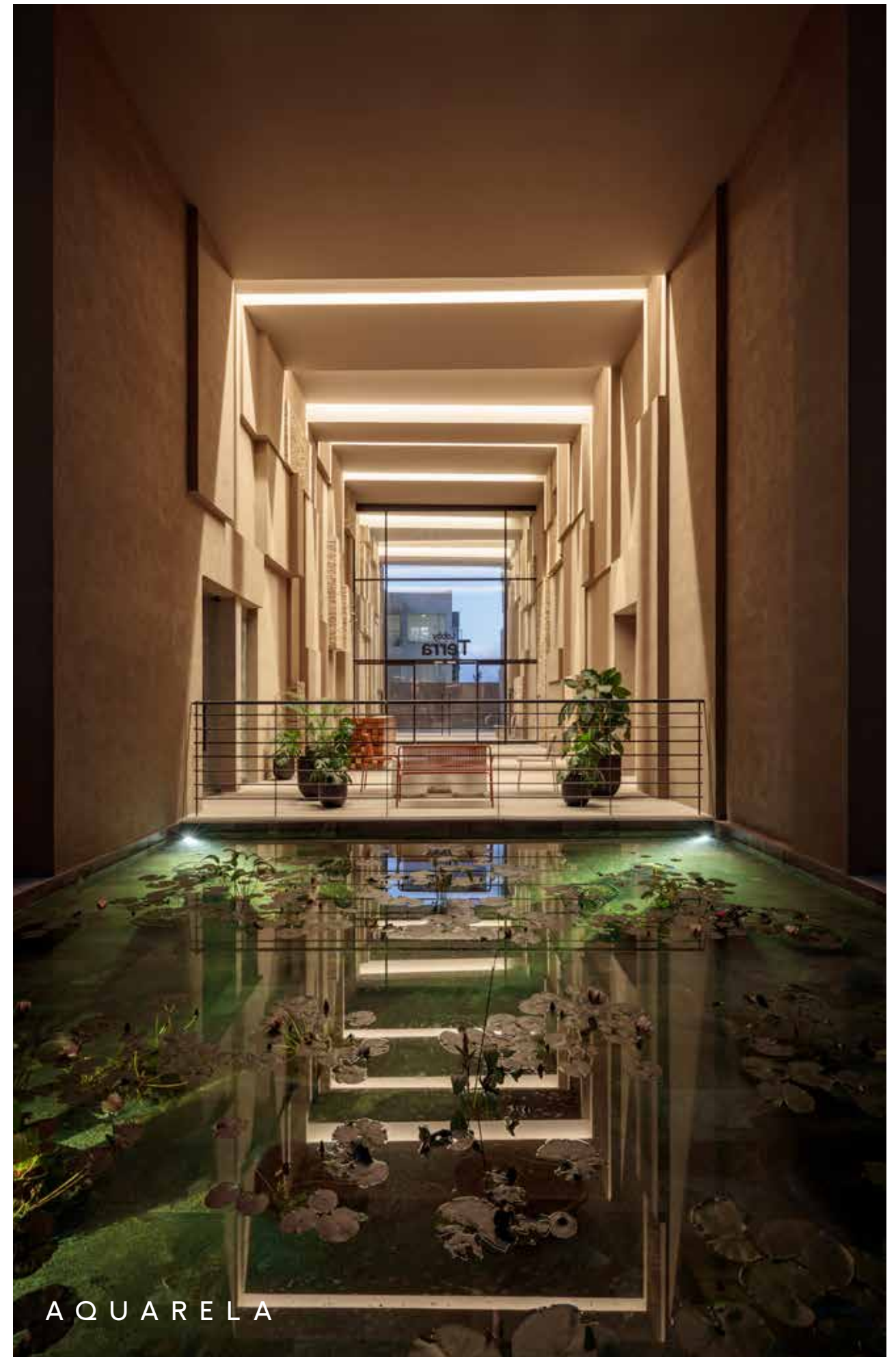
Programas de impacto
social y ambiental
Mujeres de Altura
Espacios para todos
Carbono Neutro
Arquitectura Sostenible
LabUS

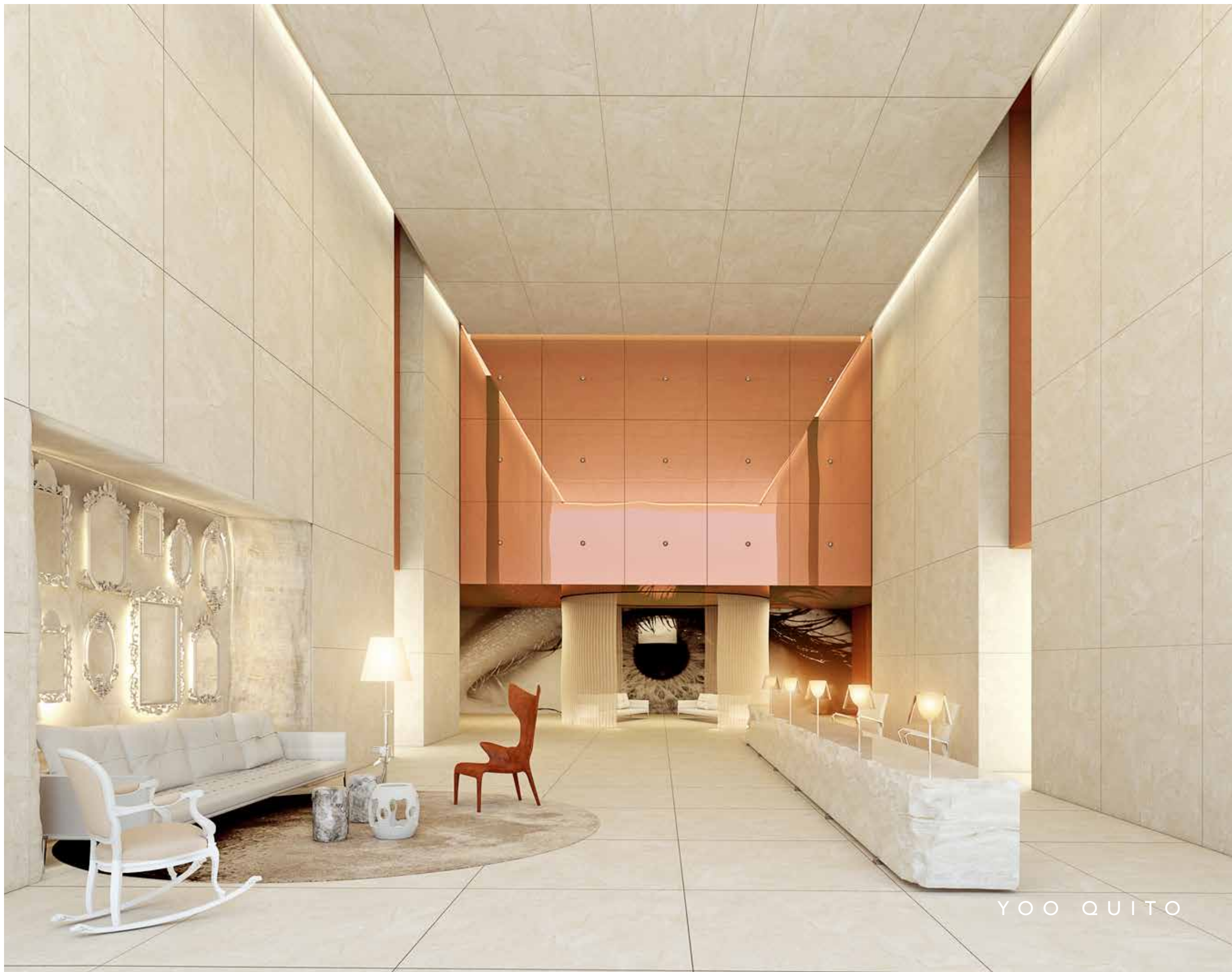


A Q U A R E L A









YOO QUITO



YOO CUMBAYÁ



YOO CUMBAYÁ



YOO QUITO

ACERCA DE

WHO ARE yoo

Inspired by

STARCK

“The principle behind YOO is to enhance lives through original design and generate communities with an emphasis on conscious living.”

John Hitchcox, Chairman, YOO Group

Yoo ha crecido, desde su creación en 1999, de ser una marca pionera en lifestyle, a convertirse en la marca de diseño residencial más grande del mundo: una mezcla revolucionaria de talento de diseño y visión de sus directores creativos: Philippe Starck, Marcel Wanders, Jade Jagger, Steve Leung, Kate Moss y Mark Davidson. YOO es sin duda una propuesta diferente en la industria inmobiliaria, por esta razón los desarrolladores más importantes y visionarios del mundo se han asociado con la marca en más de 85 proyectos residenciales con personas que comparten su misma filosofía en más de 36 países. Juntos, YOO Studio y sus directores creativos conciben comunidades que se destacan por su calidad y su original diseño. Sin embargo, YOO no es sólo eso, se trata de la creación de un estilo de vida a través de increíbles amenities, donde las personas pueden reunirse y conocerse entre ellos. Espacios para inspirar el sentimiento de que cualquier cosa es posible.

YOO es una marca global, pero sus diseños son locales. Incorporan la cultura local en sus diseños, porque si inspira a sus habitantes, les inspira a ellos.





YOO Panama, Panama



YOO Montreal, Montreal



Icon Brickell, Miami,



Lodha Evoq, Mumbai



PHILIPPE STARCK

Creative Director, YOO Inspired by Starck

EL HOMBRE
QUE NO
NECESITA
PRESENTACIÓN

Foto: Jean-Baptiste Mondino

Más de diez mil creaciones listas o en proceso. Su fama mundial e inventiva incansable y versátil, nunca olvidan lo esencial. Philippe Starck tiene una misión y una visión: su creación, cualquiera sea la forma que adopte, debe mejorar la vida del mayor número de personas posible.

Starck cree que su deber altamente poético, político, rebelde, benévolo, pragmático y subversivo, debe ser asumido por todos con el humor que acompaña su planteamiento desde los primeros días: "Nadie está obligado a ser un genio, pero todos tienen que participar".

Este ciudadano del mundo, considera que es su deber compartir su ética y visión subversiva de un planeta más justo, y crea espacios y objetos no convencionales cuyo propósito es ser "bueno" antes de ser hermoso. Su profunda comprensión de los cambios contemporáneos, su entusiasmo por imaginar nuevos estilos de vida, su determinación de cambiar el mundo, su amor por las ideas, su afán de defender la inteligencia de lo útil – y lo útil de la inteligencia – han acompañado una creación icónica tras otra, desde productos de uso cotidiano como muebles y exprimidores de limón, hasta revolucionarios mega yates, hoteles y restaurantes que aspiran ser lugares maravillosos, estimulantes e intensamente vibrantes. Starck rebasa los límites y criterios del diseño contemporáneo, siempre ha ideado objetos que exigen lo máximo de lo mínimo.

Inventor, creador, arquitecto, diseñador, director artístico, Philippe Starck es todo eso, pero sobre todo es un hombre honesto, en la más pura tradición de los artistas del Renacimiento.

"Political, ethical, subversive, ecological, fun: this is how I see my duty as a creator."

Philippe Starck.



Icon Brickell, Miami,



Leontievsky Mys, St Petersburg



Acqua Iguazu, Manila



Puerto Vallarta, Mexico



Evoq, Mumbai



Saaphire, Colombo



Sapphire, Colombo

Where YOO Are





GU
YA
QU

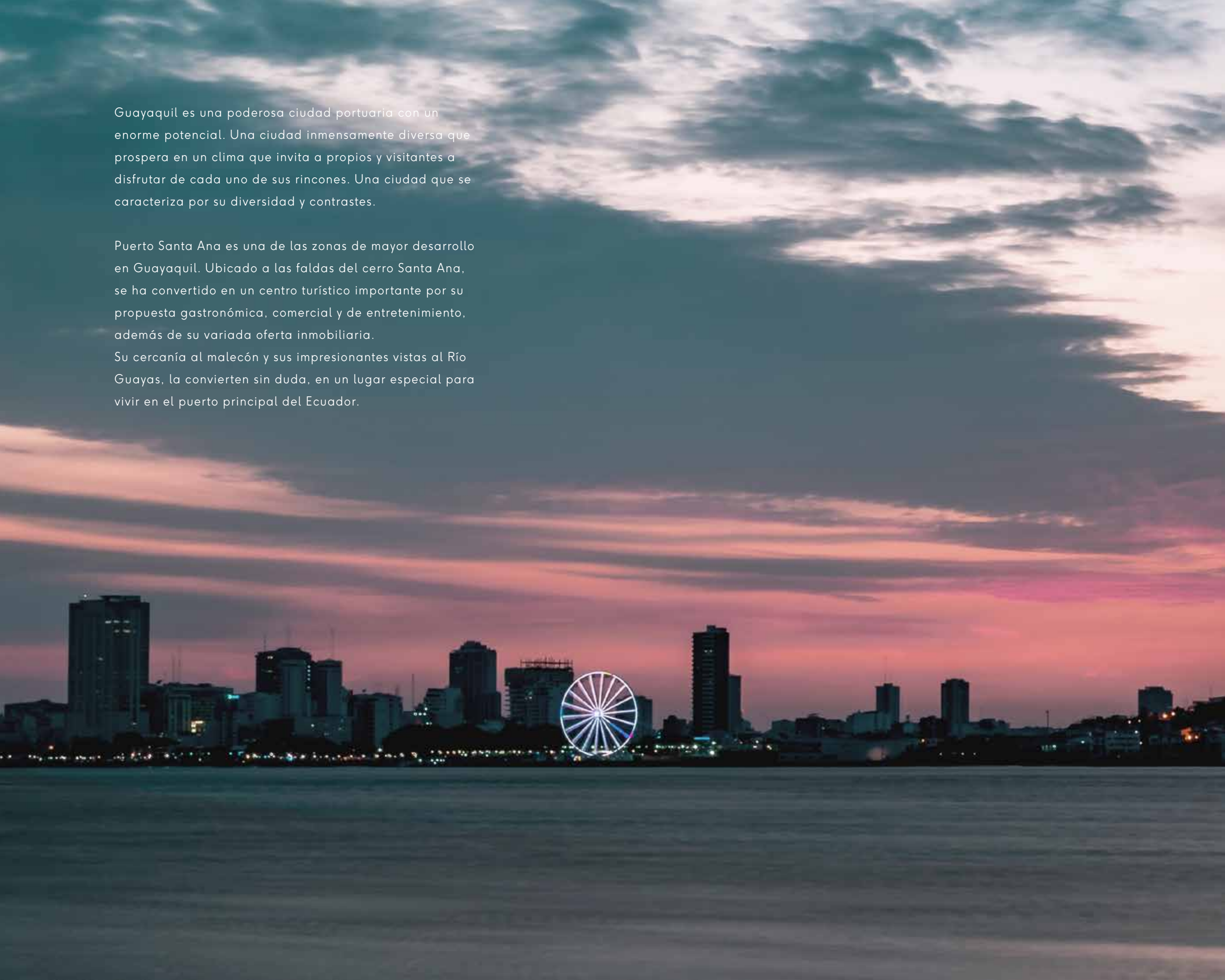
LLEGAMOS

NICE
TO
MEET
YOO

Guayaquil es una poderosa ciudad portuaria con un enorme potencial. Una ciudad inmensamente diversa que prospera en un clima que invita a propios y visitantes a disfrutar de cada uno de sus rincones. Una ciudad que se caracteriza por su diversidad y contrastes.

Puerto Santa Ana es una de las zonas de mayor desarrollo en Guayaquil. Ubicado a las faldas del cerro Santa Ana, se ha convertido en un centro turístico importante por su propuesta gastronómica, comercial y de entretenimiento, además de su variada oferta inmobiliaria.

Su cercanía al malecón y sus impresionantes vistas al Río Guayas, la convierten sin duda, en un lugar especial para vivir en el puerto principal del Ecuador.









ARQUITECTURA SOSTENIBLE

YOO Guayaquil tiene
contemplado un
diseño y construcción
sostenible generando
un beneficio
medioambiental para
la ciudad y para los
residentes del proyecto.

EFICIENCIA EN CONSUMO DE AGUA

- Elección de lavamanos, duchas, fregaderos, inodoros y sus respectivas griferías con consumos eficientes de agua.
- Reducción aproximada del 25% en consumo de litros de agua por habitante al día.

EFICIENCIA EN CONSUMO ENERGÉTICO

- Se incorporan bombas de calor para dotar de agua caliente sanitaria al edificio.
- Las áreas comunes del edificio contarán con luminarias led y sistemas de automatización, sensores de presencia y sistemas de atenuación de luminarias; logrando un ahorro de 60% de consumo.
- Iluminación en subsuelos con ahorro de 70% de consumo eléctrico, mediante uso de sensores de presencia, ubicados en áreas de circulación, como pasillos y estacionamientos.

DISMINUCIÓN DE CO2

- El edificio sigue estos parámetros: materiales locales, renovables (de rápida generación), reciclados o reciclables y con bajas emisiones contaminantes.
- Se utilizarán materiales locales, con licencias y eco etiquetados. Materiales de aporte a Certificación EDGE y Certificación LEED.
- El edificio contempla medidas de sismo-resistencia y alivianamiento de peso.

GESTIÓN INTEGRAL DE RESIDUOS

- Minimización y manejo de escombros y residuos durante la construcción del proyecto.
- Cuartos de acopio para la clasificación y reciclaje de residuos.
- Capacitación y supervisión en etapas constructivas, guiando al personal de trabajo en procesos de construcción sostenible con buenas prácticas ambientales.

DISEÑO BIOCLIMÁTICO

- Volúmenes orgánicos que proyectan luz y sombra sobre las fachadas, generando protección solar en las diferentes horas del día para interiores y exteriores.
- Paisajismo con vegetación nativa y endémica.
- Minimización de reflejo solar sobre fachadas, que aporta al confort térmico urbano y elimina el efecto de "isla de calor".
- Aportes de confort térmico, acústico y lumínico mediante la elección de materiales en fachadas que controlen cambios climáticos entre el exterior y el interior.





EXPE RIEN CE THE ART OF LIVING





Un edificio de 44 pisos de altura se elevará en el horizonte del Puerto Santa Ana. Una propuesta arquitectónica que combina el diseño tradicional local con el diseño moderno e innovador de la zona. Su diseño interior viene de la mano de la prestigiosa firma de diseño, YOO Inspired by Philippe Starck. Un edificio diseñado para brindar una experiencia única de vida urbana.





Su diseño inspirado en las raíces locales, utiliza elementos de la cultura y estilo de vida de la zona. La fachada integra en su diseño los arcos tradicionales de la arquitectura guayaquileña, caracterizada por su fusión de estilos europeos y locales, generando un diálogo entre la arquitectura contemporánea con la historia arquitectónica de la ciudad.

Los arcos cumplen varias funciones estructurales y estilísticas en la arquitectura local: son una forma de alivianar la carga estructural, permiten que la luz natural ingrese fácilmente, creando una sensación de amplitud y luminosidad en los espacios interiores, y a la vez generan sombras que refrescan los espacios.

Un estilo elegante y moderno que se reflejará en cada detalle, desde la fachada y en cada uno de los rasgos del diseño de sus espacios interiores.





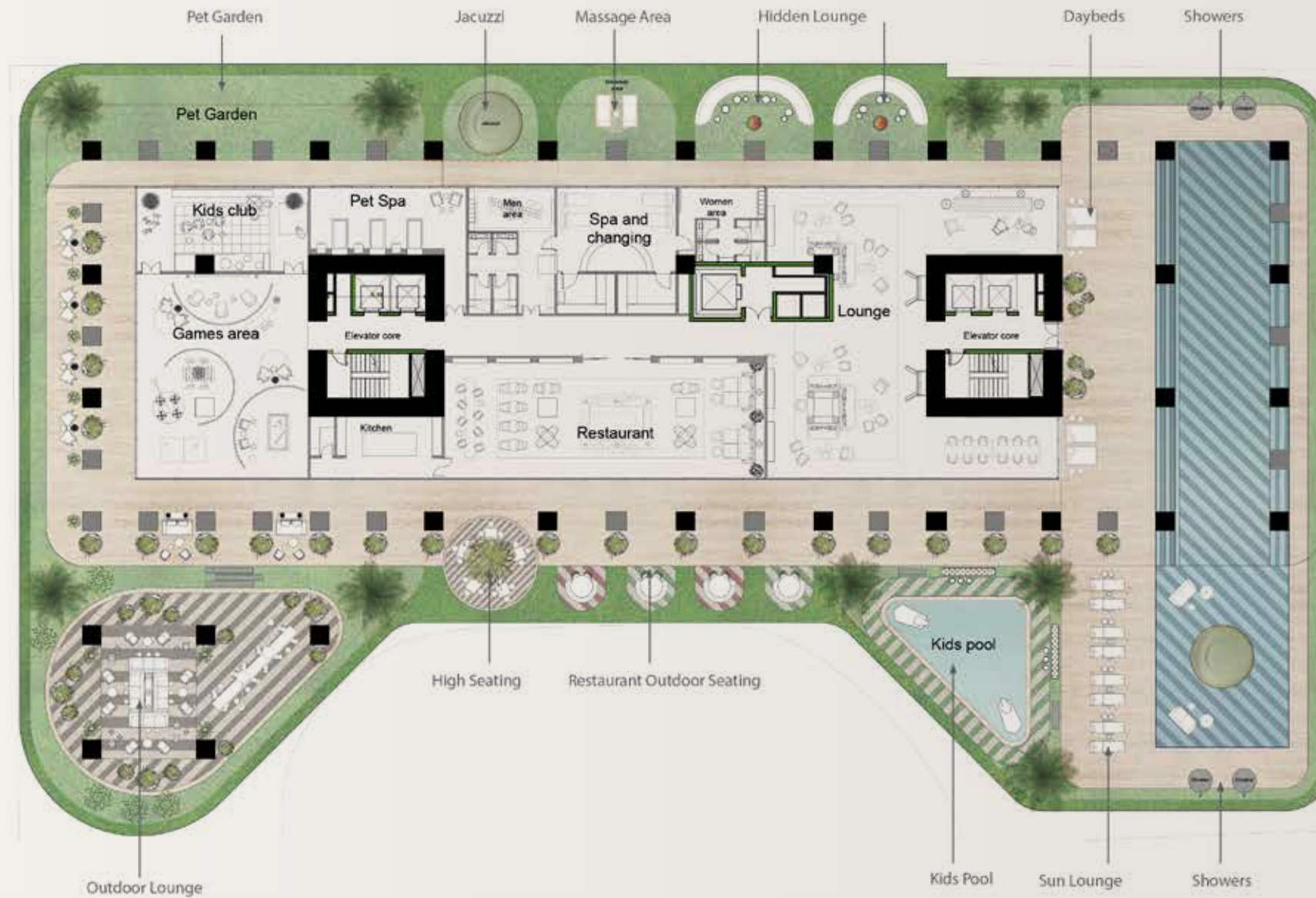
YOO Guayaquil, promete ser una mezcla perfecta entre la tradición local y la arquitectura moderna, con un diseño único que ofrece vistas panorámicas, un estilo elegante y sofisticado, y una amplia variedad de servicios y comodidades de la mejor calidad. sus residentes

AMENITIES

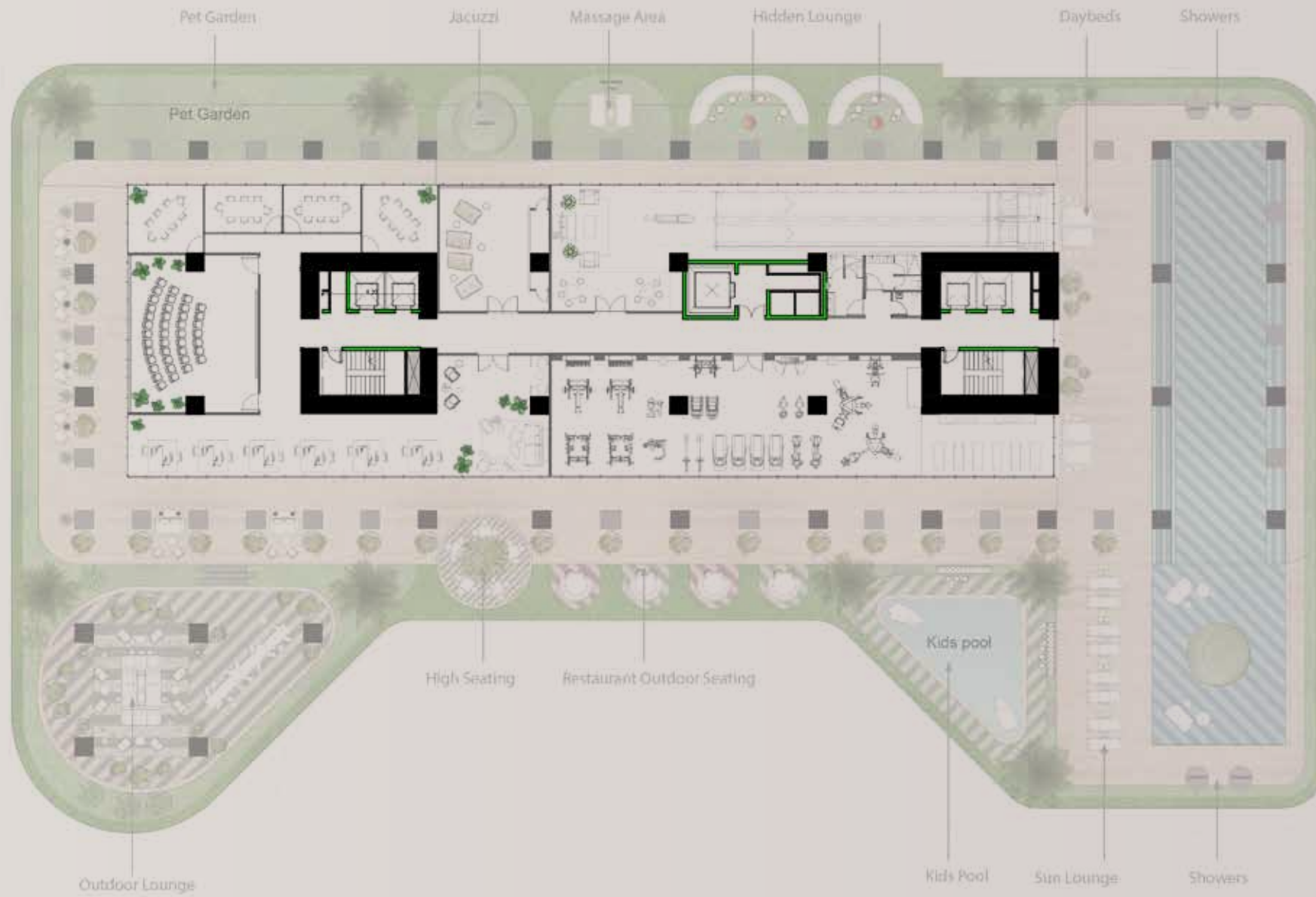
- Piscina
- Piscina de niños
- Sun Lounge
- Restaurant
- Spa
- Pet Spa
- Gym
- Game Room
- Kids Room
- Rooftop
- Outdoor Dining
- Lounge & Games
- Party Room
- BBQ



Plan 15F



Plan 16







“I’m just passing through, never returning to the same spot. I’m driven by a sense of perpetual evolution. I keep very strict rules: Einsteinian relativity; nothing exists in itself, obviously. Everything is in motion. Only speed exists.” Philippe Starck

Elegancia Estructural | Evolución Perpetua |
Naturaleza Tropical

DEEP STYLE

PISCINAS Y SPA (Hidromasaje, Sauna, Turco)

La arquitectura fluye con suaves curvas que crean un ambiente armónico y acogedor, utilizando materiales naturales para generar una sensación de calidez y comodidad.

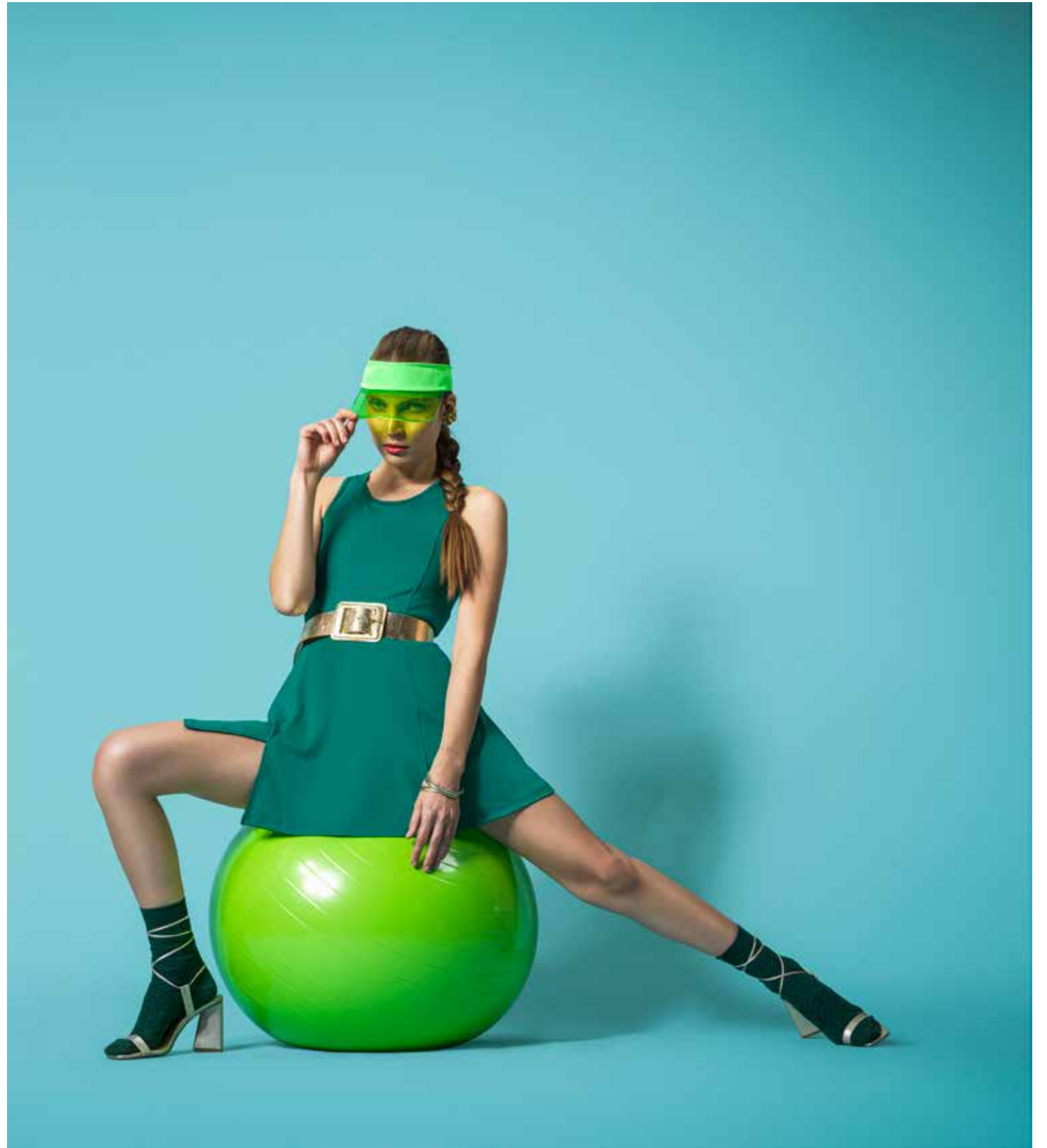
THE
SOUNDS
ARE
ALIVE



MUSIC ROOM



GYM



PER
PE
TUAL
E
VO
LU
TION



BOWLING

FOR FOODIES

OUTDOOR DINNING







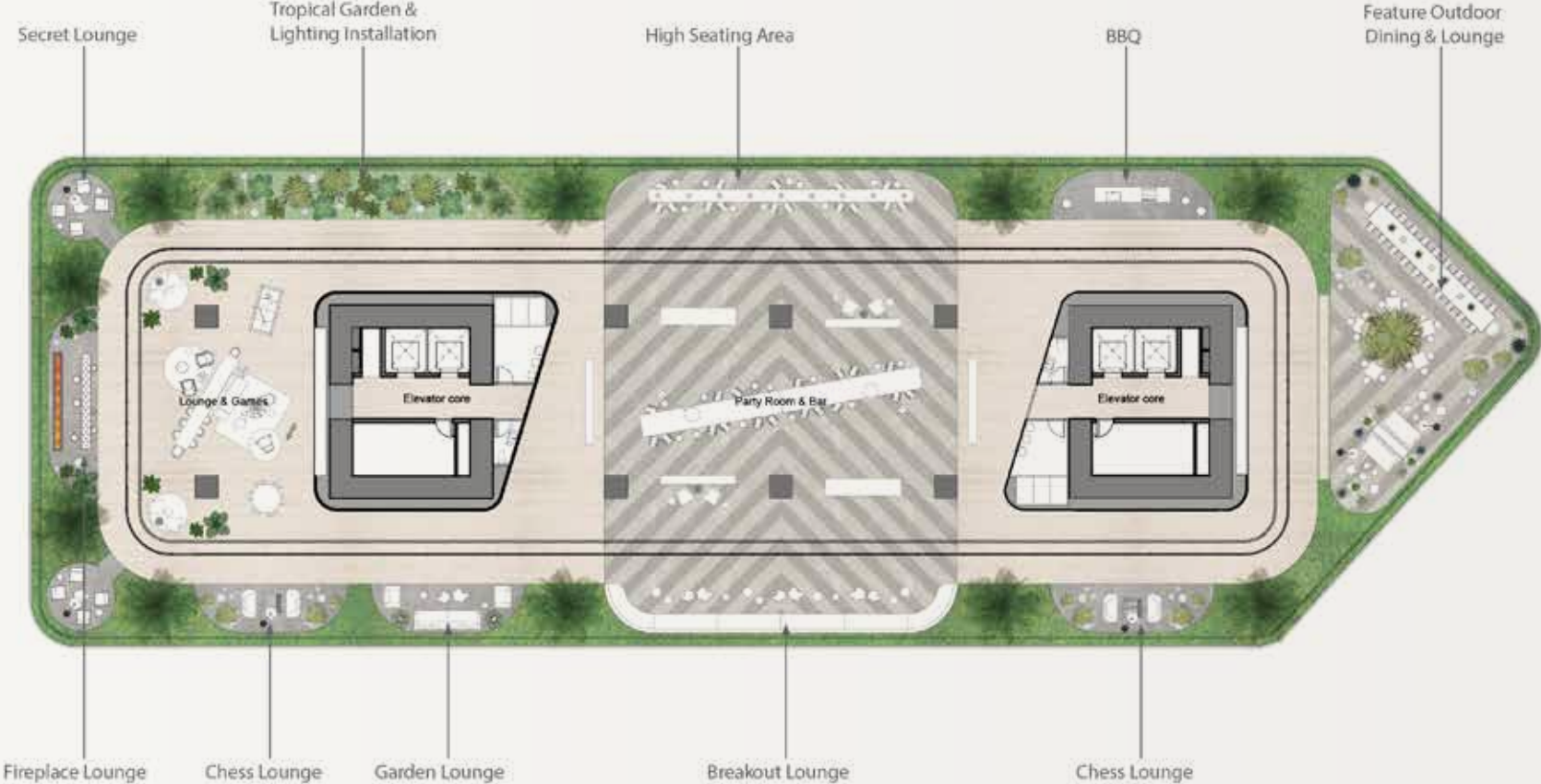
UNLOCK
THE
DOOR
TO YOUR
FUTURE



BUSINESS
CENTER



Rooftop Plan



Las ventanas de vidrio reflectante crean obras de arte cambiantes. Su reflejo representa el paso del tiempo y muestra todos los matices de la luz y del entorno del pabellón durante el día y la noche. Los volúmenes de los núcleos de los ascensores se distribuyen en dos plantas y se convierten en el elemento escultórico de la terraza, que estará cubierto en acabado de “pan de oro”.

La vegetación en cascada y el rico paisaje en ambos pisos son una característica inherente de su arquitectura.

TERRAZA

STYLES

“I’m just passing through, never returning to the same spot. I’m driven by a sense of perpetual evolution. I keep very strict rules: Einsteinian relativity; nothing exists in itself, obviously. Everything is in motion. Only speed exists.”

Philippe Starck



YOUR
SPACE

NATURE

La paleta de acabados de este estilo evoca un sentido de pureza y simplicidad. Su inspiración se deriva del profundo deseo y pasión que tienen los ciudadanos por traer la esencia de la naturaleza al medio ambiente urbano. Con colores y materiales de suave espectro y tonos naturales, el estilo natural es la opción para aquellos que gustan vivir inmersos en la sensación del aire fresco, cielos azules y un suave amanecer.



Ivory curtain &
Silver shades



St. Remy
Limestone



Prime white
oak



Organic
materials



Glass Accent



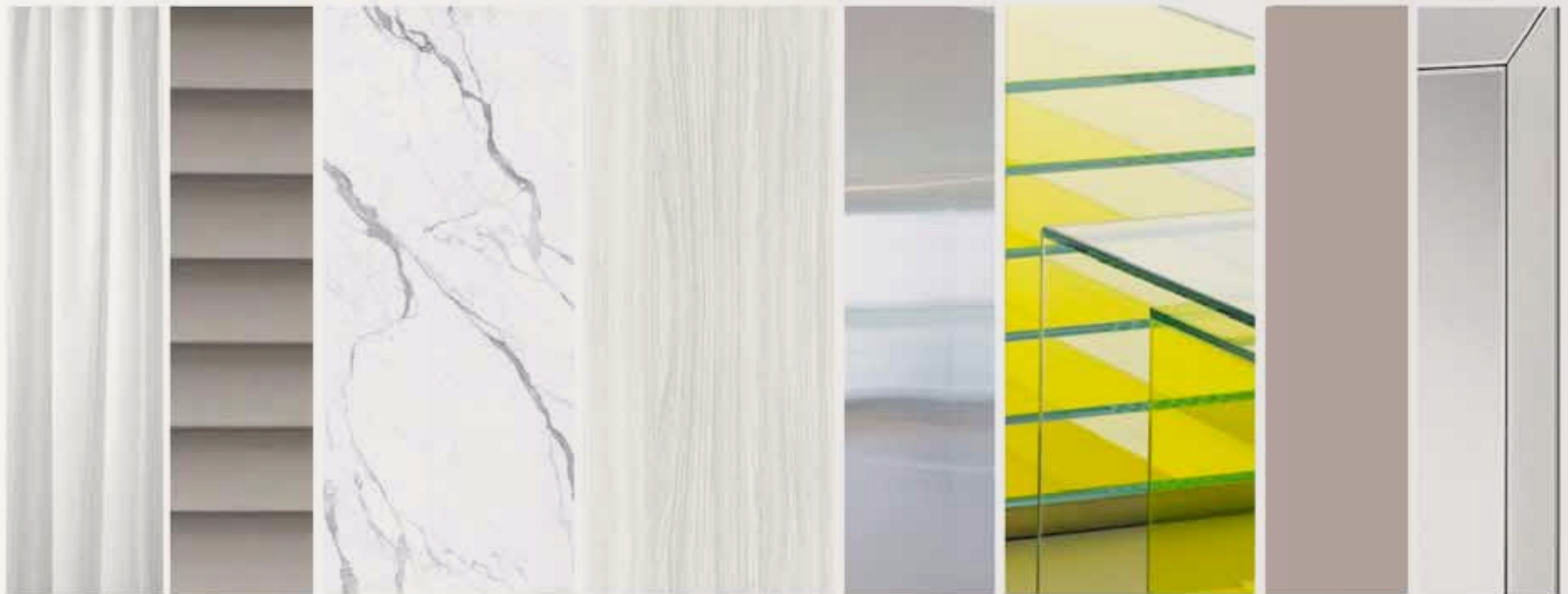
Ivory Venetian
stucco





MINIMAL

El espíritu de lo minimalista es limpio y relajado. Es un toque moderno que incorpora vidrio, metal, texturas de concretos y colores neutros, lo que permite a la mente relajarse, contemplar y reflexionar. El estilo minimalista es para aquellos que quieren añadir sus propias capas e ideas. Puede funcionar como una base, un lienzo blanco al que se puede ir gradualmente construyendo o añadiendo objetos que reflejan gustos personales y estilo propio.



Ivory curtain &
Silver shades

Statuario
Marble

Prime white
oak

Metallic
accent

Glass Accent

Accent
Paint

Bevelled edges
mirror







THIS

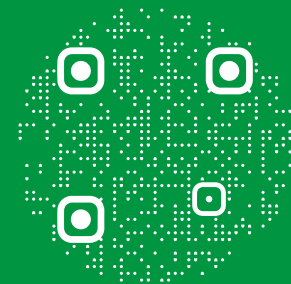
IS

FOR

yoo

Inspired by

STARCK



Yoogyee.com

yoo
Inspired by
STARCK



- Studios
- Suites
- Dptos de 2 y 3 dormitorios
- Locales comerciales

PTO. SANTA ANA
09 9 3307839